

Приложение № \_\_\_\_\_  
к распоряжению  
Департамента профессионального  
образования Томской области  
от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

## **ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ РЕГИОНАЛЬНОГО КОНКУРСА ТВОРЧЕСКИХ СТУДЕНЧЕСКИХ РАБОТ «ПАМЯТЬ ПОКОЛЕНИЙ: СПО ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА» В 2024 ГОДУ**

### **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее положение регламентирует проведение регионального конкурса творческих студенческих работ «Память поколений: СПО вчера, сегодня, завтра» в 2024 году (далее – Конкурс).

1.2. Учредителем Конкурса выступает Департамент профессионального образования Томской области.

1.3. Организаторами Конкурса являются ОГБПОУ «Томский техникум информационных технологий», ОГБУДПО «Региональный центр развития профессиональных компетенций».

### **2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

2.1. Конкурс проводится с целью сохранения исторической памяти и интереса молодёжи к истории России, Томской области, города Томска, профессиональных образовательных организаций.

2.2. Задачи Конкурса:

- Активизация творческой, познавательной, интеллектуальной инициативы студенческой молодежи, вовлечение ее в исследовательскую и творческую деятельность.

- Стимулирование развития творческого потенциала обучающихся профессиональных образовательных организаций через различные формы участия в конкурсной среде;

- Распространение опыта научно-исследовательской деятельности обучающихся профессиональных образовательных организаций в профессиональных образовательных организациях Томской области;

- Патриотическое воспитание молодежи.

### **3. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА**

3.1. Для проведения Конкурса создается оргкомитет. Состав оргкомитета формируется Учредителем Конкурса и утверждается распоряжением.

3.2. Оргкомитет имеет право не допустить к участию в Конкурсе творческие работы, не соответствующие заявленной теме Конкурса, а также работы, не соответствующие требованиям оформления.

3.3. Оргкомитет оставляет за собой право, при необходимости, увеличивать (уменьшать) количество номинаций.

3.4. Оргкомитет Конкурса формирует жюри из представителей Учредителя, партнеров проекта и представителей образовательных учреждений системы СПО Томской области. Жюри оценивает работы участников по балльной системе.

#### **4. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

4.1. Конкурс проходит в заочной форме.

4.2. Этапы Конкурса:

– с 10 по 24 января 2024 года (до 18.00) – подача заявок вместе с конкурсными работами;

– 25 января по 12 февраля 2024 года – рассмотрение конкурсных работ экспертной комиссией;

– 13 февраля 2024 года – подведение итогов Конкурса по всем номинациям и публикация результатов на официальных сайтах Организаторов.

4.3. Участникам необходимо заполнить заявку по форме согласно Приложению к настоящему Положению **в формате .doc** и выслать не позднее 24 января 2024 года (до 18:00) на почту оргкомитета Конкурса: [spokonf2022@gmail.com](mailto:spokonf2022@gmail.com) с пометкой «Название ПОО\_Номинация\_ФИО участника».

4.4. Направление заявки на участие в Конкурсе является согласием участника Конкурса на использование его персональных данных Организаторами Конкурса в целях проведения Конкурса.

#### **5. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

5.1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся профессиональных образовательных организаций профессиональных образовательных организаций Томской области.

5.2. Количество участников от одного профессионального образовательного учреждения – не более двух работ в каждой номинации.

#### **6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

6.1. Работы, представленные на Конкурс, должны носить авторский характер, а также не должны являться призами или победителями других конкурсов.

6.2. Участники предоставляют на Конкурс творческие работы по следующим номинациям:

- «Видеоролик»;
- «Плакат»;
- «Календарь»;
- «Инфографика»;
- «Видеоэкскурсия»;
- «Виртуальный музей».

**6.1. Номинация «Видеоролик»**

6.1.1. Видеоролик должен быть посвящен истории образовательной организации в контексте истории России, Томской области и/или города Томска.

6.1.2. Продолжительность видеоролика от 3 до 5 минут.

6.1.3. Видеоролик должен быть размещен на сайте образовательной организации или в официальной группе образовательной организации в соцсетях (ВКонтакте, Одноклассники) в свободном доступе. Ссылка на видеоматериал вместе с заявкой предоставляется организаторам Конкурса на электронную почту: [spokonf\\_2022@gmail.com](mailto:spokonf_2022@gmail.com) под заголовком «Название ПОО\_Видеоролик\_ФИО обучающегося» не позднее 18:00 24 января 2024 года (например, «ТТИТ\_Видеоролик\_Иванов»).

6.1.4. Критерии оценивания работ номинации «Видеоролик»:

- соответствие ролика теме Конкурса (история техникума, традиции техникума, яркие личности (преподаватели, выпускники),
- история профессии/специальности);
- техническая реализация (качество съемки, звукового ряда и прочее);
- выразительность подачи материала (графика, анимация, видео и аудио эффекты);
- оригинальность идеи (особенности и отличия видео от других конкурсных работ);
- соблюдение требований к продолжительности ролика.

**6.2. Номинация «Плакат»**

6.2.1. Номинация «Плакат в графике» - изображение, выполненное в любых графических редакторах, посвященное истории образовательной организации в контексте истории России, Томской области и/или города Томска. Изображение на плакате сопровождается кратким текстом. В рамках этой номинации на конкурс необходимо присылать исходный файл и файл в формате JPG.

6.2.2. Номинация «Плакат в цвете» - рисунок, выполненный при помощи художественных материалов (цветные и простые карандаши, краски и т.п.) в формате А3, посвященный истории образовательной организации в контексте истории России, Томской области и/или города Томска. Изображение на плакате сопровождается кратким текстом.

6.2.3. Изображение только в форматах JPG или PDF вместе с заявкой отправляется на электронную почту [spokonf\\_2022@gmail.com](mailto:spokonf_2022@gmail.com) не позднее 18:00 24 января 2024 года под заголовком «Название ПОО\_Плакат\_ФИО участника» (например, «ТТИТ\_Плакат\_Иванов»).

6.2.4. Критерии оценивания работ номинации «Плакат»:

- соответствие теме Конкурса (история техникума, традиции техникума, яркие личности (преподаватели, выпускники), история профессии/специальности);
- информативность;
- творческий подход к оформлению;
- соответствие работы жанру «Плакат»;
- качество исполнения (уровень использования графических редакторов или художественных средств).

**6.3. Номинация «Календарь»**

6.3.1. Конкурсная работа представляет собой перекидной настенный календарь на 2024 год по месяцам в электронном виде.

Одна конкурсная работа состоит из 12 фотографий, представленных в виде календаря единым файлом в формате PDF. Кроме Календаря на почту оргкомитета должны быть отправлены исходные фото.

Работы, представленные в других форматах, не подлежат рассмотрению.

6.3.2. Конкурсная работа вместе с заявкой отправляется на электронную почту [spokonf\\_2022@gmail.com](mailto:spokonf_2022@gmail.com) не позднее 18.00 24 января 2024 года под заголовком «Название ПОО\_Календарь\_ФИО участника».

6.3.3. Представленная на Конкурс работа должна состоять из фотографий, отражающих жизнь или историю представляемого ПОО. Фотографии не могут быть заимствованы из внешних источников, в том числе из сети Интернет, а также не могут быть призёрами и победителями других конкурсов.

6.3.4. К участию в Конкурсе допускаются индивидуальные и групповые работы (команда не более 3-х человек).

6.3.5. Допускается обработка конкурсной работы в графических редакторах, в том числе в специальных программах для создания дизайна календаря.

6.3.6. Элементы конкурсной работы не должны содержать интимных сцен, информации, унижающей и порочащей достоинство человека, экстремистских и иных моделей поведения, противоречащих общепринятым нормам морали и этики.

6.3.7. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право переместить конкурсные работы в другие направления в рамках номинации «Календарь» без согласия автора.

6.3.8. Место съёмки фотоматериалов для конкурсной работы ограничено пределами Томской области.

6.3.9. Сюжет фотографий должен отражать различные стороны жизни СПО. Список возможных сюжетов не ограничен (например, учебный процесс, спортивная жизнь, важные события жизни СПО, студенческие будни, встречи с работодателями, экскурсии и другое).

6.3.10. Разрешение фотографий не менее 1000 пикселей, 300 dpi. Формат файла \*pdf, возможные форматы Календаря А4, А3 (все листы), односторонний. Цветовая модель CMYK.

6.3.11. Критерии оценивания:

- соответствие теме Конкурса (история техникума, традиции техникума, яркие личности (преподаватели, выпускники), история профессии/специальности);

- оригинальность идеи и содержание работы;

- техника и качество исполнения;

- общее восприятие.

6.3.12. По итогам Конкурса Оргкомитет оставляет за собой право выбора элементов конкурсных работ для создания общего Календаря, вне зависимости от занятого конкурсной работой места.

**6.4. Номинация «Инфографика»**

6.4.1. Для участия в номинации принимаются инфографические изображения с текстом, выполненные в любых графических редакторах, посвящённые истории образовательной организации в контексте истории России, Томской области и/или города Томска. Вся композиция должна иметь единую концепцию и конкретную цель. Главная задача – сделать объёмную или

сложную информацию более простой для запоминания при помощи сочетания картинок и текста.

6.4.2. Изображение только форматах JPG или PDF вместе с заявкой отправляется на электронную почту [spokonf 2022@gmail.com](mailto:spokonf2022@gmail.com) не позднее 18.00 24 января 2024 года под заголовком «Название ПОО\_Инфографика\_ФИО участника» (например, «ТТИТ\_Инфографика\_Иванов»).

6.4.3. Критерии оценивания работ номинации «Инфографика»:

- соответствие теме Конкурса (история техникума, традиции техникума, яркие личности (преподаватели, выпускники), история профессии/специальности);

- информативность;

- творческий подход к оформлению;

- соответствие работы жанру «Инфографика»;

- качество исполнения (уровень использования графических редакторов).

### 6.5. Номинация «Видеоэкскурсия»

6.5.1. Конкурсная работа выполняется в формате видеоролика. Видеоролик должен быть снят в форме экскурсии с участием экскурсовода или его закадровым голосом – на усмотрение автора.

6.5.2. Продолжительность видеоролика от 3 до 5 минут.

6.5.3. Видеоролик должен быть размещен на сайте образовательной организации или в официальной группе образовательной организации в соцсетях (ВКонтакте, Одноклассники) в свободном доступе. Ссылка на видеоматериал предоставляется организаторам Конкурса на электронную почту: [spokonf 2022@gmail.com](mailto:spokonf2022@gmail.com) не позднее 18.00 24 января 2024 года под заголовком «Название ПОО\_Видеоэкскурсия\_ФИО обучающегося» (например, «ТТИТ\_Видеоэкскурсия\_Иванов»).

6.5.4. Критерии оценивания работ в номинации «Видеоэкскурсия»:

- соответствие ролика теме Конкурса и номинации;

- техническая реализация (качество съемки, звукового ряда и прочее);

- выразительность подачи материала (графика, анимация, видео и аудио эффекты);

- оригинальность идеи (особенности и отличия видео от других конкурсных работ);

- соблюдение требований к продолжительности видеоролика.

### 6.6. Номинация «Виртуальный музей»

6.6.1. В данной номинации может быть представлена работа в виде страницы музея на сайте техникума, либо в виде группы (сообщества) в социальных сетях (ВКонтакте, Одноклассники) в свободном доступе. Ссылка на «Виртуальный музей» предоставляется организаторам Конкурса на электронную почту: [spokonf 2022@gmail.com](mailto:spokonf2022@gmail.com) не позднее 18.00 24 января 2024 года 18:00 под заголовком «Название ПОО\_Виртуальный музей\_ФИО обучающегося» (например, «ТТИТ\_Виртуальный музей\_Иванов»).

6.6.5. Критерии оценивания работ номинации «Виртуальный музей»:

- соответствие теме Конкурса и номинации;

- информативность;

- творческий подход к оформлению страницы или сообщества;

- качество исполнения (уровень использования графических редакторов).

## **7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ**

7.1. Итоги Конкурса подводятся оргкомитетом на основании протоколов жюри Конкурса.

7.2. По итогам Конкурса определяются победители и призёры в каждой номинации.

7.3. Победители и призёры награждаются дипломами Департамента профессионального образования Томской области за I, II и III место.

7.4. Участники награждаются дипломами Департамента профессионального образования Томской области в электронном формате.

7.5. Оргкомитет оставляет за собой право уменьшить, либо увеличить количество призовых мест.

7.6. Педагогические работники за подготовку победителей и призёров Конкурса награждаются благодарственными письмами Департамента профессионального образования Томской области.

## **8. ФИНАНСИРОВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ**

8.1. Участие в Конкурсе бесплатное.

8.2. Все расходы, связанные с выполнением конкурсных работ, принимает на себя отправляющая ПОО.

8.3. Все расходы, связанные с подготовкой наградной продукции обеспечивает ОГБУДПО «РЦРПК».

## **9. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

9.1. Настоящее Положение может быть изменено по согласованию с Учредителем, организаторами и партнёрами Конкурса.

9.2. Оргкомитет оставляет за собой право использования конкурсных работ для размещения в сети Интернет (в том числе в официальных группах ОГБПОУ «ТТИТ» в социальных сетях с указанием авторства).

9.3. Контактные лица ОГБПОУ «Томский техникум информационных технологий»:

- Попова Наталья Васильевна, телефон +7-962-788-12-80, электронная почта, [nvpopova@tomtit.tomsk.ru](mailto:nvpopova@tomtit.tomsk.ru).

- Петрова Елена Андреевна, телефон +7-953-692-00-77, электронная почта [pea@tomtit.tomsk.ru](mailto:pea@tomtit.tomsk.ru)

- Брашеван Надежда Сергеевна, телефон +7-952-893-98-23, электронная почта [bns@tomtit-tomsk.ru](mailto:bns@tomtit-tomsk.ru)

- Добрыднева Наталья Борисовна, телефон +7-952-888-18-30.