



## «Это было круто!»

Каждый день от души скандировали участники ВПШ профсоюза



Участники команды «Красный квадрат». Фото стало победителем конкурса на лучший снимок, отражающий дух Всероссийской педагогической школы

24-28 апреля в Подмоскowie состоялась 12-я сессия Всероссийской педагогической школы Общероссийского Профсоюза образования. Как и все последние годы, на школе трудился пресс-центр, состоящий из молодых педагогов - участников ВПШ, талантливых авторов и фотографов. Ребята выпустили целый журнал «Студиозус» под руководством секретаря - руководителя департамента общественных связей аппарата профсоюза Елены Елшиной и главного специалиста отдела Оксаны Родионовой. У вас есть уникальная возможность ознакомиться с материалами журнала и словно оказаться в прекрасной атмосфере ВПШ!

Стр. 2-8 ▶

### «Учительская газета» и «Мой профсоюз» - отличный подарок учителю и школе

Дорогие читатели! Оформить подписку на наши издания можно в любом почтовом отделении страны, а также онлайн на сайте [www.ug.ru](http://www.ug.ru).

Наши подписные индексы по каталогу «Почта России»

«Учительская газета»: П3357, «Мой профсоюз»: ПА002

Комплект «Учительская газета» и «Мой профсоюз»: ПО089, ПО091

### Новости

#### Эксперимент в высшей школе продлится 3 года

Президент России Владимир Путин подписал указ о запуске пилотного проекта по изменению уровней профессионального образования. Документ опубликован на официальном интернет-портале правовой информации.

В пилотном проекте, который стартует с нового учебного года, примут участие 6 вузов: Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта, Московский авиационный институт, Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС», Московский педагогический государственный университет, Санкт-Петербургский горный университет и Томский государственный университет.

Пилотный проект предусматривает установление двух уровней высшего образования - базового и специализированного (магистратура, ординатура и аспирантура-стажировка). Сроки получения базового высшего образования - от 4 до 6 лет, магистратуры - от 1 года до 3 лет (в зависимости от направления подготовки, специальности либо от конкретной квалификации, отрасли экономики или социальной сферы). Обучение в магистратуре после базового высшего образования не будет считаться вторым высшим. Аспирантура выделена в самостоятельный уровень профессионального образования.

Пилотные вузы до 30 июня 2023 года разработают и утвердят стандарты и требования по данным уровням образования, а также соответствующие программы. На студентов, которые будут обучаться по новым уровням, распространяются права и социальные гарантии, предусмотренные для тех, кто осваивает программы бакалавриата, специалитета, магистратуры, аспирантуры.

Эксперимент продлится три года. Глава Минобрнауки России Валерий Фальков отметил, что цель пилотного проекта - посмотреть, как те или иные элементы новой национальной системы высшего образования будут восприняты участниками образовательных отношений и каких результатов удастся добиться. Лучшие практики, полученные по итогам эксперимента, будут использованы другими университетами.

Сергей ДОНАТОВИЧ

#### Почетное звание не пустой звук

В Томской области повысили ежемесячные выплаты педагогам, имеющим звания «заслуженный» и «народный».

Обладателям почетных званий, которые начинаются со слова «заслуженный», выплаты увеличены с 1000 до 5000 рублей, а со слова «народный» - с 2000 до 6000 рублей. Нововведение касается как работающих, так и вышедших на пенсию, а также неработающих педагогов, достигших возраста 60 лет (мужчины) и 55 лет (женщины).

Проект закона был разработан Департаментом общего образования Томской области на основании решения оргкомитета по подготовке и проведению в регионе Года педагога и наставника.

Игорь ВЕТРОВ





На церемонии открытия

## От ВПШ - к всероссийскому университету?

210 участников. 66 регионов. 6 команд. И это все о ней - XII Всероссийской педагогической школе Общероссийского Профсоюза образования!

Дружелюбие, юмор и теплая атмосфера, царившие в зале, зарядили участников на новые свершения. Церемонии открытия предшествовала зажигательная танцевальная разминка.

Вели церемонию председатель Совета молодых педагогов Максим Гришин и председатель клуба «Наставник» при ЦС профсоюза Олеся Гончарук.

Председатель Общероссийского Профсоюза образования Галина Меркулова уверена, что главные задачи участников ВПШ - подходить ко всему творчески и проявлять себя. Лозунгом церемонии открытия стала фраза Галины Ивановны: «А дальше что? Это зависит от вас!». От нас зависит, как будут развиваться и работать в интересах работников образования профсоюзные организации на местах.

Председатель профсоюза отметила полушутя-полусерьезно: «После одиннадцатилетнего обучения участники успешно сдали государственный экзамен. Может быть, теперь называть наше мероприятие «Всероссийский университет профсоюза»?»

Во всяком случае, наставники-педагоги для будущего университета уже готовы - это активисты СМП и клуба «Наставник». В ходе церемонии Галина Меркулова наградила их новым нагрудным знаком «За вклад в развитие Молодежного педагогического движения Общероссийского Профсоюза образования».

Наталья ПЛУЖНИКОВА,  
Мария ПАЛЬНИКОВА

## Школа многозадачности

Первый день для «новичков» ВПШ выдался насыщенным знакомствами. Сразу после торжественной церемонии открытия перед участниками профсоюзной школы выступили эксперт департамента общественных связей аппарата профсоюза Дмитрий Голубев, председатель Совета молодых педагогов при ЦС профсоюза Максим Гришин и председатель клуба «Наставник» Олеся Гончарук.

Дмитрий Голубев напомнил, что в этом году Совет молодых педагогов отмечает свой десятилетний юбилей. А началось все здесь, на ВПШ!

Максим Гришин уверен, что все мы лидеры и активисты. «За эти десять лет мы построили прекрасную систему работы, которой сегодня можем гордиться. В нашем совете многие педагоги профессионально выросли. Они занимаются общественно полезными делами. Это большая и достойная работа».

Председатель клуба «Наставник» Олеся Гончарук рассказала о том, что дает участие в ВПШ, на собственном примере. Она научилась готовить любое мероприятие «под ключ» и работать в режиме многозадачности. «Мы прекрасно знаем, как руководить коллективом, сделать региональное и межрегиональное мероприятие», - сказала Олеся Владимировна.

Что касается клуба «Наставник», у него огромные перспективы развития, ведь наставник нужен любому педагогу - студенту, молодому специалисту, опытному преподавателю.

Все члены СМП и клуба «Наставник» рассказали о том, что дал им профсоюз, чему они научились и как изменилась жизнь педагогов в их регионах благодаря профсоюзу. Коллеги говорили очень искренне, выступление напомнило встречу большой и дружной семьи.

Маргарита КУБЫШЕВА, Кристина ЛОБОВА,  
Александр ПОКОТИЛО

## Свои люди

«Мы всегда свои люди, где бы ни находились» - с таких слов о профсоюзном братстве начала свое выступление Лариса Солодилова, заместитель председателя Общероссийского Профсоюза образования.

Спикер представила структуру общественной организации, ее механизмы и значимых людей, которые внесли огромный вклад в развитие Профсоюза образования.

Главной задачей встречи участников ВПШ Лариса Александровна назвала положительную энергию и опыт, которые в течение пяти дней будут накапливать в подмосковном Учебно-методическом центре «Голицыно» молодые педагоги - их мы и увезем с собой.

Анастасия МИКУШЕВА, Кристина ВИКТОРОВА

## Магия книг

Вечером первого дня участники ВПШ участвовали в книгообмене, но не просто, а командообразующем.

В начале вечера каждый выбрал «кота в мешке» - книгу в заклеенном конверте с описанием произведения. Ни автора, ни названия - о них можно только гадать. Наблюдая за выбором книг, мы невольно вспомнили, как волшебная палочка в мире Гарри Поттера сама находила своего хозяина. Взяв в руки книгу на буккроссинге, вы сразу понимаете, хочет ли она остаться с вами.

И вот он - волнующий момент открытия конверта... Особенно для того, кто этот конверт готовил. Услышать пренебрежительное: «Я уже читал это» - не самый приятный момент. К счастью, многие не читали выбранные произведения, но обязательно это сделают, остальные с удовольствием перечитают вновь, а кто-то поставит подарок на давно приготовленное место.

Короткое интервью у столов с книжными сокровищами показало, что для многих буккроссинг стал традицией. Например, Виктории Гонеевой из Курской области, участнице ВПШ из команды «Красный квадрат», уже второй год попадает книга о

сильной личности. На этот раз ей досталось сочинение Виктора Франкла «Сказать жизни да! Психолог в концлагере», о которой она давно мечтала. В прошлом году на ВПШ Виктория получила в подарок книгу «Встань и скажи» о секретах ораторского мастерства от Дмитрия Голубева. Она очень благодарна ВПШ за свою библиотеку. Сама Виктория привезла на книгообмен произведение Туве Янссон «Путешествие домой».

Но вы же помните, что книгообмен у нас был командообразующим. На конвертах, в которых прятались книги, были не только анонсы, но и номера - они направили каждого в новую временную команду. И начался литературный квиз! Правильные ответы на 16 каверзных вопросов вызвали удивление, недоумение, улыбки узнавания, шутки. Педагоги дискутировали: «Это вопрос на логику или на знание?», «Как можно помнить произведение со школьной скамьи?!».

И на этом литературное общение точно не закончится, ведь у каждого участника есть контакты дарителя, можно написать и обсудить полученную в дар книгу.

Кристина ЛОБОВА, Анастасия РОДНОВА,  
Анастасия САЛЬНИКОВА, Юлия ЧИКУНОВА



Обмен книгами

## Интервью дня

Михаил ГАРУС, учитель математики гимназии №3 Белгорода



### 1. Кого вы считаете своим наставником и почему?

- Для меня наставники - это в первую очередь мои родители, которые подарили умение учиться и трудиться для достижения своих целей. Также это мои учителя и преподаватели, которые привили любовь к самому интересному, обширному, вовлекающему в учебную деятельность предмету - математике.

### 2. Придумайте подпись к вашему фото, опубликованному в газете «Мой профсоюз» в 2023 году.

- Сложный вопрос... Но было бы неплохо так: «От наставничества к профессионализму». И это был бы репортаж с профсоюзной выездной школы актива для молодых педагогов России.

### 3. Ваши пожелания юбилярам - членам Совета молодых педагогов при ЦС профсоюза.

- Интегрировать свои идеи в деятельность, созидать, творить, воплощать. Никогда не останавливаться на достигнутом. Помнить, что в этой жизни все зависит от нас самих.



Екатерина БОРИСОВА, учитель начальных классов лицея №32 Белгорода

### 1. Кого вы считаете своим наставником и почему?

- Жизнь - самый настоящий наставник, который знакомит с нужными людьми. Родители, друзья, педагоги, коллеги, ученики - все они проводники-наставники. Я меняюсь ежедневно в лучшую сторону благодаря им!

### 2. Придумайте подпись к вашему фото, опубликованному в газете «Мой профсоюз» в 2023 году.

- «Заряжайся энергией профсоюза и передавай ее другим! Екатерина Борисова открыла детскую лагерную смену профсоюза в Белгородской области».

### 3. Ваши пожелания юбилярам - членам Совета молодых педагогов при ЦС профсоюза.

- Хочется пожелать всем молодым педагогам и наставникам тянуться друг другу как магниты. А для этого знакомиться и объединяться на прекрасных мероприятиях, таких как ВПШ. Благодарю за возможность быть с вами!





Раис ЗАГИДУЛЛИН

## Сначала прими, потом люби

Одним из ярких спикеров второго дня Всероссийской педагогической школы стал научный руководитель Учебного центра Общероссийского Профсоюза образования кандидат педагогических наук Раис Загидуллин.

Свое выступление он начал с трогательного рассказа о своем детстве, родителях, семье, трудовом пути, вспомнил яркие факты из своей педагогической деятельности. И заговорил о сегодняшнем дне. Раис Рамазанович считает: «Миссия современной школы состоит в передаче знаний и подготовке к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире». Лектор подчеркнул важность практико-ориентированного подхода, который позволяет ученикам почувствовать себя взрослыми и готовит их к жизни в будущем.

Раис Рамазанович ознакомил участников ВПШ со своим видением особенностей обучения современных школьников, отметил особую роль культуры в образовательном процессе.

Всем известно, что воспитывать ребенка нужно через любовь, с чем Раис Рамазанович не спорит, но предупреждает: «Сначала надо пройти через принятие, используя лично ориентированный подход». Закончил спикер свое выступление очень важной фразой: «Все, что ребенок делает сам, он должен делать сам!»

Маргарита КУБЫШЕВА,  
Александр ПОКОТИЛО

## Вкусное образование? И такое возможно

Заведующий лабораторией развития личностного потенциала в образовании Московского городского педагогического университета доктор педагогических наук Андрей Иоффе на своей лекции погрузил нас в атмосферу творчества. Каждый урок - это возможность проявить себя как мастера или наставника, считает он.

Ингредиенты в рецепте вкусного образования - это ориентиры, которые использует в своей работе мастер, стратегии взаимодействия с участниками образовательного процесса, блочно-модульный конструктор занятия. Подробно об этих и других составляющих волшебного рецепта можно прочитать в «Книге о полезном, здоровом и вкусном образовательном занятии», которая теперь есть у каждого участника Всероссийской педагогической школы с личным автографом Андрея Наумовича, ведь книга издана по заказу Общероссийского Профсоюза образования. Чтобы получить от автора индивидуальное посвящение, молодые педагоги выстроились в огромную очередь в одном из фойе учебно-методического центра «Голицыно».

А еще Андрей Иоффе сравнил структуру каждого урока со строением дома. И он совершенно прав: важно замотивировать учеников на поиск знаний, то есть показать им дверь в этот дом.

Анастасия МИКУШЕВА,  
Кристина ВИКТОРОВА

## Рецепты от «дебютантов»

Победители Всероссийского конкурса «Педагогический дебют»-2022 в номинации «Молодые учителя» провели мини-мастерские для участников ВПШ. За 10 минут каждый смог привлечь внимание аудитории. И понятно почему! Ведь говорили о полезных, увлекательных и важных вещах.

Мария Пальникова, учитель русского языка и литературы из Хабаровского края, уверена, что конкурс - это отличная школа для личностного роста и раскрытия своего потенциала. Так, благодаря победе на «Педдебюте» она оказалась на ВПШ и рассказала о своем опыте. Чтобы добиться результатов, нужно уметь сотрудничать с коллегами и опираться на опыт своих наставников. Эта система уже пятый год работает в лицее «Звездный» Хабаровска.

Учитель русского языка и литературы Наталья Плужникова из Новосибирска выступила с темой «У меня это хорошо получается». Она рассказала о развитии аудиального канала восприятия у школьников на уроках и во внеурочной деятельности. Ученики начитывают аудиокнижки по классическим произведениям литературы, пишут и озвучивают собственные произведения. В школе у Наташи даже есть своя аудиобиблиотека! Особый трепет вызывают интерактивные плакаты, которые хранят детские истории, помогая ребенку вновь и вновь возвращаться к ярким пережитым событиям. «Развитие аудиальные способности - это возможность стать успешным в коммуникации!» - считает Наталья.

Огонь на сцену в прямом и переносном смысле принесла учитель математики из Ярославской области Полина Тадевосян. На глазах аудитории в руках Полины вспыхнул и испарился обычный листок бумаги. Это был образ, ведь тема выступления Полины - «Профилактика эмоционального выгорания педагога». Согласно статистике выгоранию подвержены все педагоги вне зависимости от возраста и стажа. Вовремя распознать проблему и помочь себе вернуться в ресурсное состояние - признак мастерства педагога! «Мы часто готовы помочь детям, но редко - себе», - считает Полина. Она поделилась с молодыми коллегами инструментами для подзарядки своего «двигателя внутреннего несгорания».

Кристина ЛОБОВА



Елена ЕЛШИНА - наставник участников ВПШ

## Улыбайтесь, дамы и господа!

Как всегда нескучно, живо и креативно давала советы участникам ВПШ секретарь - руководитель департамента общественных связей аппарата профсоюза Елена Елшина. В формате интерактивной беседы молодые педагоги ответили на самые важные вопросы: «зачем?», «с чем?» и «что делать?».

Зачем? Конечно же, за победой! К новым вершинам, которые надо покорить. За развитием лидерских качеств и шансом выделиться из толпы.

С чем? С отработанной технологией обучения, которая не подведет, с уверенностью и ответственностью за свои решения. Помните: «Все уже украдено до нас!», то есть идеи лежат на самом видном месте, только постарайтесь их разглядеть.

Что делать? Оживить выбранную технологию и стать дизайнером педагогического события. Старайтесь смотреть на все критично и видеть необычное в обычном. При подготовке к конкурсным испытаниям и ежедневным урокам не забывайте про творческий подход, импровизацию и освободите себя от шаблонов.

А главное - не забывайте улыбаться и получать удовольствие!

Екатерина ОВЕЧКИНА,  
Виктория ЗВОРЫГИНА



## Наставничество как стиль жизни

Во второй половине дня участников ВПШ ждала вдохновляющая встреча с членами клуба «Наставник» при Центральном совете профсоюза.

«Все мы здесь учителя технологии» - так начал свое выступление Денис Гайворонский, учитель технологии школы №25 города Балаково Саратовской области. Речь, конечно, шла не о предмете, а об инструментах - технологиях, которые каждый педагог использует на своем уроке. Инструмент, который помогает педагогу избежать падения, - наставник. Именно он может провести подопечного по всем этапам: замысел - проект - реализация - продукт - рефлексия - знания.

Никита Калашников, директор детского экологического центра Челябинска, поделился опытом профориентационной работы с детьми. На профильной экологической смене ребята узнали, что такое общественная организация, и даже создали свой профсоюз в различных сферах - животноводство, машиностроение, металлургия, образование. Сформированная таким образом детская федерация профсоюзов не только открыла новые горизонты для детей, но и мотивировала педагогов центра вступить в профсоюз, теперь там всего сто процентов!

Ольга Ковру, методист учебного отдела Петрозаводского президентского кадетского училища, подняла сложную тему - «Метаморфозы внеурочной деятельности»: ФГОС, ФРПВ, ФОП». Ольга Евгеньевна доступно рассказала об изменениях в нормативных документах на разных уровнях образования, об отличиях внеурочной деятельности и дополнительного образования. Опыт ее образовательного учреждения поможет участникам ВПШ в своих школах снизить нагрузку на детей и сделать работу команды более слаженной.

Максим Сотников, учитель истории и обществознания школы №105 Волгограда, рассказал, где черпать идеи для уроков и проектов. Выступление спикера состояло из трех частей:

1) о «скучном» мастер-классе учителя года. Это история о том, что иногда мы осознаем важность простых истин, показавшихся банальными, годы спустя;

2) о фильме, который не стоит смотреть. Максим рассказал, какие кинокартины способны подарить вдохновение учителю;

3) о котиках! На учебу детей настраивает атмосфера в классе, а что может лучше разрядить обстановку, чем смех или милые котики?

Владислав Яковлев, специалист по информационной работе и работе с молодежью Астраханской областной организации Общероссийского Профсоюза образования, поделился списком детской литературы, нескудными и полезными изданиями. Книжки, рекомендованные спикером, будут интересны и взрослым. Вот некоторые из них.

О дружбе: «Типа я. Дневник суперкрутого воина» Ислама Ханипаева, «Собака Пес» Даниэля Пеннака.

О любви: «Правило 69 для толстой чайки» Дарьи Варденбург, «Первокурсница» Виктории Ледерман.

О смерти: «Мой дедушка был вишней» Анджелы Нанетти, «Вафельное сердце» Марии Парр.

О литературе: «От Одиссеи до Гарри Поттера. Наглядная навигация по морю литературы» Елены Кузнецовой, «Читай не хоч» Риммы Раппорт.

Наталья ПЛУЖНИКОВА



Мастер-класс Дмитрия ЛУТОВИНОВА

## И мы посмотрели в окно

Настоящим подарком для всех педагогов стало выступление Дмитрия Лутовинова, абсолютного победителя Всероссийского конкурса «Учитель года России»-2022. Один из самых первых вопросов, который задали Дмитрию: в чем секрет успеха и как одержать победу на конкурсе профессионального мастерства?

Рассказывая о своем опыте, Дмитрий признался, что поначалу даже не планировал участвовать в «Учителе года» - предложение поступило от директора школы неожиданно.

Зачем же идти на конкурс? Для одного стимулом становится материальная выгода, для другого возможность испытать себя, попробовать свои силы в чем-то новом. Самое главное в процессе конкурсных испытаний - не бояться ошибаться и извлекать пользу даже из поражений. Как это делал Петр Первый.

Каковы основные качества учителя года? Профессионализм, артистизм, харизма, конечно же, личность педагога. Самое важное качество, по мнению Дмитрия Владимировича, - искренность. «Конкурс - это всего лишь конкурс. В любой ситуации нужно оставаться человеком».

Дмитрий Владимирович также рассказал нам о воспитательном мероприятии, которое он давал на конкурсе «Учитель года». Педагог показал четыре изображения, три из которых - это картины известных художников. На первый взгляд сделать вывод о высоком профессионализме было сложно, ведь все они напоминали рисунки маленького ребенка. Невероятно, но факт! Участники ВПШ интуитивно поняли, какая картина выбивается из ряда провокационных и весьма дорогостоящих произведений искусства. Это был рисунок Милы Лутовиновой, дочери Дмитрия.

Дальше - больше! Казалось бы, как банан, приклеенный к стене, может считаться искусством? Но когда мы узнаем, что эта инсталляция носит название «Комедиант», то тайное становится явным. Дмитрий Владимирович подчеркнул, что условием появления произведения искусства становится контекст, в который вписывает его автор.

Мы словно оказались вместе с Дмитрием на финале «Учителя года России». Его конкурсные ученики знакомы с картинами в трех условных комнатах. В первой детям нужно было понять, в чем сходство увиденных произведений - фрески Микеланджело, картин Репина «Бурлаки на Волге» и Моне «Впечатление. Восходящее солнце». Оказывается, все эти произведения искусства нещадно критиковались при появлении, но спустя время получили высокую оценку. Далее следовала комната с «Герникой» Пикассо и «Черным квадратом» Малевича. Дмитрий сделал акцент на чувственном восприятии искусства: порой надо не раздумывать над смыслом каждой детали, а позволить себе испытать эмоции от картины. Последняя комната скрывала единственное полотно - чистый холст, на котором можно изобразить все что угодно.

Дмитрий сравнил искусство с окном: «Художники-реалисты смотрели в окно и правдиво отображали увиденную действительность. Импрессионисты смотрели в искаженное окно, передавая свои собственные ощущения от мира. Кубисты окно разбили, а Малевич его закрасил. И вот после этого стало возможно все».

Замечательно, что в нашем педагогическом сообществе есть человек, который учит любить и чувствовать прекрасное.

Елена ПЕТРОВА,  
Татьяна МОРОЗОВА

## Теперь мы не боимся выступать

Вечером нас, участников ВПШ, ждал сюрприз - встреча со звездой, членом Академии российского телевидения, ведущим программы «Вести» на телеканале «Россия-1», директором института «Первая Академия медиа» Российского экономического университета им. Г.В.Плеханова, директором института медиа Высшей школы экономики Эрнестом Мацкявичюсом!

Педагоги собрались в зале и замерли в ожидании, ведь они не знали, кто сейчас сядет в подготовленное кресло... И когда ведущие начали представлять гостя, тишина нарушилась удивленными возгласами.

В самом начале встречи спикер по-дружески поприветствовал всех участников ВПШ и тем расположил нас к себе. Эрнест Гедревич рассказал о работе на телевидении и ведении прямых репортажей с места событий, спел литовскую песню, признался, что родной его язык русский. Главная часть выступления - секреты ораторского искусства, лайфхаки - как не бояться выступать. Да-да, теперь мы знаем!.. Весь вечер в зале царил тишина, потому что каждый учитель хотел насладиться прекрасным голосом оратора, между прочим, выработанным путем долгих и упорных тренировок. 90 минут выступления пролетели незаметно, Эрнеста Мацкявичюса педагоги долго не хотели отпускать. Многим участникам ВПШ захотелось запечатлеть себя рядом с ведущим, а те, у кого с собой были ручки, брали автографы.

Маргарита КУБЫШЕВА,  
Александр ПОКОТИЛО

## Интервью дня

Ирина ХАЕТ, учитель истории и обществознания лицея Бауманского города Йошкар-Олы, председатель Совета наставников Республики Марий Эл

1. Кого вы считаете своим наставником и почему?

- Когда я начала свою педагогическую деятельность, моим наставником стала завуч сельской школы Елена Николаевна Суслова, именно она научила меня быть учителем.

2. Придумайте подпись к вашему фото, опубликованному в газете «Мой профсоюз» в 2033 году.

- «А она еще здесь!».

3. Ваши пожелания юбилярам - членам Совета молодых педагогов при ЦС профсоюза.

- Желаю вам оставаться такими же бодрыми духом, наполненными свежими идеями красивыми людьми.



Сергей БЕСЧАСТНОВ, учитель русского языка и литературы, председатель Совета молодых педагогов города Чебоксары, Чувашская Республика



1. Кого вы считаете своим наставником и почему?

- Мой главный наставник - моя бабушка Анна Михайловна Бесчастнова, которая отработала в школе больше 50 лет. Она всегда была моим идейным вдохновителем, говорила

со мной о педагогике и любви к детям. Я ее очень уважаю!

2. Придумайте подпись к вашему фото, опубликованному в газете «Мой профсоюз» в 2033 году.

- «Министр образования и молодежной политики Чувашской Республики».

3. Ваши пожелания юбилярам - членам Совета молодых педагогов при ЦС профсоюза.

- Хочу пожелать в первую очередь крепкого здоровья, всегда добиваться поставленной цели и не забывать о том, что профсоюз - это объединение людей, которые вместе могут свернуть горы.

Валентина ЗАЙЦЕВА, учитель физической культуры лицея №1 города Ачинска Красноярского края

1. Кого вы считаете своим наставником и почему?

- В жизни, в педагогической и профсоюзной деятельности моим наставником является Наталья Викторовна Башкирова, педагог-библиотекарь, председатель первички нашего лицея. Наталья Викторовна мой мотиватор, вдохновитель и, безусловно, поддержка в любых начинаниях. Ее взгляды на жизнь, убеждения, советы помогают мне не останавливаться на достигнутом и двигаться только вперед.

2. Придумайте подпись к вашему фото, опубликованному в газете «Мой профсоюз» в 2033 году.

- Победитель конкурса председателей профсоюзных организаций Красноярского края «МОТив».

3. Ваши пожелания юбилярам - членам Совета молодых педагогов при ЦС профсоюза.

- Желаю побольше креативных и продуктивных идей, энтузиазма и сил. Пусть во всех начинаниях сопутствует удача. Желаю совету дальнейшего процветания, а каждому из вас - здоровья, счастья, любви, семейного достатка.







Работаем на одной из станций МГО профсоюза

## Приятное послевкусие

26 апреля Всероссийскую педагогическую школу с программой «Наставничество: точка отсчета и система координат» посетили Московский городской комитет Общероссийского Профсоюза образования и Столичная ассоциация молодых педагогов (САМП). Они провели для участников ВПШ серию мероприятий.

На «станции» заведующего отделом дополнительного образования и проектной деятельности МГО профсоюза Дмитрия Сковородкина команды ответили на самые актуальные вопросы: где и когда в сфере образования нужно наставничество? Все участники дискуссии были солидарны в том, что наставник необходим человеку со школьной скамьи. Наставники оказывают неоценимую помощь молодым педагогам, помогают педагогам-стажистам при подготовке к профессиональным конкурсам. И родителям школьников необходимо работать с педагогами-наставниками.

Ведущая следующей «станции» Анна Завалина, руководитель направления педагогических программ АНО «Россия - страна возможностей», провела игру. В течение 50 минут каждая команда в полной тишине училась взаимодействовать и работать друг с другом. Отсутствие главного инструмента коммуникации - голоса - поставило перед педагогами непростые задачи. Кто-то злился, если его не понимали, а кто-то, наоборот, смеялся. Но все участники прочувствовали на себе, каким сложным может быть процесс адаптации и как важно его правильно организовать. Активное обсуждение продолжилось и после игры.

Почувствовать себя детьми и понять значимость наставничества дала нам возможность зампреда Московской городской организации профсоюза Татьяна Плотникова на своем тренинге.

В командах мы искали различные формы работы в системе наставничества. Татьяна Валерьевна провела интерактив, который помог нам выделить из своего окружения людей, оказывающих на нас непосредственное влияние в профессиональной деятельности. Иногда даже не подозревая об этом, они и являются нашими наставниками. Мы учились благодарить их.

Еще одной «станцией» стала лекция Екатерины Ильиной, преподавателя математики и победителя конкурса «Наставник молодых педагогов города Москвы»-2022. Вместе с Екатериной мы рассмотрели важный для педагогов вопрос - с чего начать наставничество? Без сложных теорий и терминологии Екатерина Юрьевна представила опыт организации проектной деятельности школьников: каждый год ребята под руководством своих учителей готовят индивидуальные проекты по различным темам. Используется междисциплинарное взаимодействие - в подготовке участвуют педагоги, преподающие предметы, не имеющие очевидных точек соприкосновения. Ученики от начала и до конца действуют самостоятельно. Роль учителя - наставническая, не авторитарная. В результате у школьников формируется целый комплекс метапредметных компетенций: креативное мышление, функциональная, читательская грамотность.

Екатерина Юрьевна также представила «дорожную карту» молодого педагога на учебный год, которая вызвала не только большой интерес участников ВПШ, но и желание использовать этот опыт в своих регионах.

**Кристина ВИКТОРОВА,**  
**Виктория ЗВОРЫГИНА, Анастасия МИКУШЕВА,**  
**Татьяна МОРОЗОВА, Екатерина ОВЕЧКИНА,**  
**Елена ПЕТРОВА, Анастасия САЛЬНИКОВА**

## Грусть и смех Театра сатиры

Мы все читали комедию Александра Островского «Бешеные деньги». И на спектакле в московском Театре сатиры, возможно, многие зрители испытали стойкое чувство deja vu. Режиссер-постановщик, народный артист России, легенда театра Андрей Миронов смог в 80-е годы точно передать атмосферу пьесы и эмоции, которые рождает произведение классика. Нынешний актерский состав (спектакль возобновили в 2013 году) - достойные преемники ушедших театральных гениев, они не посрамили создателей спектакля.

Глядя на сцену, невольно чувствуешь себя не зрителем, а непосредственным участником театрального действия. Спектакль, пронизанный одновременно болью и юмором, учит зрителя ценить человеческие отношения, доверять друг другу. Постановка вызвала бурю чувств: от легкой улыбки до бурного смеха, от недоумения до щемящей грусти.

Многим участникам ВПШ запомнился второстепенный герой Василий в исполнении Никиты Манилова, который покорила нас своей харизмой и актерскими способностями. Другие вспоминают Ивана Петровича Телятева (его играл заслуженный артист России Андрей Зенин) - его философские высказывания точно попали в сердце каждого зрителя.

Такие разные персонажи, человеческие судьбы, сплетенные воедино... Наверное, мнение о постановке свое у каждого гостя театра, но в чем мы можем быть уверены точно - все покидали спектакль с улыбкой на лице и багажом мыслей в голове, горячим желанием обсудить увиденное.

**Маргарита КУБЫШЕВА,**  
**Александр ПОКОТИЛО**

## Прогулки по Москве

Экватор ВПШ профсоюза - самое время для обзорной автобусной экскурсии по столице.

Педагоги посетили самую высокую точку Москвы - Воробьевы горы, прослушали историю о храме Христа Спасителя, побывали в сердце отечественной киноиндустрии - на киностудии «Мосфильм», посмотрели на комплекс «Москва-Сити». Участники ВПШ также остановились на Красной площади и сделали памятные снимки на фоне Спасской башни Кремля, прогулялись по парку «Зарядье».

Завершился вечер спектаклем Театра сатиры «Бешеные деньги». Это история Лидии Чебоксаровой и ее провинциального нелюбимого жениха, у которого, по словам недоброжелателей, есть золотые слитки. Так ли это? Стоит спросить у внимательных зрителей из 66 регионов страны.

**Наталья ПЛУЖНИКОВА**



В центре столицы

## Интервью дня



**Юлия ЖЕРНОКЛЕВА, руководитель центра «Точка Роста» средней школы №3 города Татарска Новосибирской области**

**1. Кого вы считаете своим наставником и почему?**

- Мой наставник - Наталья Анатольевна Тучкова, научный руководитель, благодаря которому для меня открылся путь в науку. Она направляет, поддерживает меня не только в сфере образования, но и в личной жизни.

**2. Придумайте подпись к вашему фото, опубликованному в газете «Мой профсоюз» в 2033 году.**

- «Слияние образования и фольклорных традиций: открытие новой школы».

**3. Ваши пожелания юбилярам - членам Совета молодых педагогов при ЦС профсоюза.**

- Хочу пожелать гореть и жить своим делом, но ни в коем случае не сгореть от этого, не становиться пеплом.

**Виктория КАРХАНИНА, учитель изобразительного искусства Верхнинской основной школы Псковской области**



**1. Кого вы считаете своим наставником и почему?**

- Мой наставник - моя мама Вера Федоровна Карханина, учитель изо, технологии и воспитатель в детском саду. Она для меня лучший пример и поддержка во всем. С ней можно обсудить любую тему и получить профессиональный совет.

**2. Придумайте подпись к вашему фото, опубликованному в газете «Мой профсоюз» в 2033 году.**

- «Открытие креативного пространства для детей и юношества «Лампочка», основатель - преподаватель Виктория Карханина».

**3. Ваши пожелания юбилярам - членам Совета молодых педагогов при ЦС профсоюза.**

- Пусть всегда остается желание развиваться, учиться, познавать новое и делиться этими знаниями с нами. Творите, вдохновляйте, мечтайте!



## 1+1=1

Где искать мотивацию и как использовать креативность, чтобы получить результат в командной работе? На эти вопросы ответили заслуженный работник образования Московской области, победитель конкурса «Учитель года России»-2015 Мария Ахапкина и биолог, специалист по проектированию образовательного опыта Анна Резникова. Мария и Анна ведут совместный телеграмм-канал #маскунасебя.

Лекторы выделили три фактора развития креативности: цель, команда, атмосфера. Первое условие, которое надо выполнить, чтобы прийти к результату, - поставить цель, которая должна быть значимой и достижимой. Второе условие - сплоченная и деятельная команда. В ней не должно быть ни одной «звезды». Все участники группы одинаково важны, а роли назначаются по компетенциям, они также отражают принципы, которых придерживается группа. Нам предложили стать хранителями костра идей, капи-

танами корабля, хранителями времени и уважения, инженерами идей. Плодотворная и позитивная атмосфера - третье условие для достижения результата.

Мария Ахапкина и Анна Резникова также ознакомили участников ВПШ с креативными техниками. Задача техники «1+1=1» - уметь совмещать несовместимое. Берете два совершенно разных предмета и делаете третий, объединяющий их функции для пользы дела. Техника «Ломтики и кубики» предполагает анализ проблемы - она разбирается по косточкам, точнее, на ломтики и кубики, каждому кусочку дается характеристика. Техника «Гремучие змеи и розы» помогает повысить творческую активность.

Мы создавали проекты по технологиям, которые нам предложили лекторы, в максимально сжатые сроки. Удивительно, но мы успели, и все было по делу! Многие креативные идеи можно сразу использовать в повседневной работе.

Кристина ЛОБОВА

## Творчество без границ

После обеда на сцене вновь была Мария Евгеньевна Ахапкина. Она провела мастер-класс, на котором каждый попытался пробудить в себе шаловливого ребенка.

В любой профессии есть творческое начало, а в профессии учителя - тем более. Чтобы точно донести мысль, нужно владеть сценическими речью и движением. Овладев актерским мастерством, учитель сможет удерживать внимание и интерес аудитории. Для развития этих качеств Мария Евгеньевна провела танцевальную и речевую разминку. Также участники мастер-класса попытались нетривиально изобразить разных специалистов с помощью инсталляции «В мире профессий».

Мария Евгеньевна сделала акцент на том, что всегда нужно учитывать, какая перед тобой аудитория, и правильно подбирать тональность выступления.

В конце каждый участник мастер-класса ответил на вопрос «Почему я молодец сегодня?» и сделал вывод: нужно давать волю своей креативности!

Екатерина ОВЕЧКИНА, Виктория ЗВОРЫГИНА



Мария АХАПКИНА работает с творческой группой коллег

## Крутой ритм сердца

После учебного дня, посвященного эффективной образовательной деятельности, участников ВПШ профсоюза ждала потрясающая встреча с Игорем Лазаревым, руководителем учебных ансамблей, вокалистом, выпускником Московского колледжа импровизационной музыки по классу джазового вокала.

Игорь исполнял свои песни и любимые многими композиции, говорил о пентатонике, провел небольшой тренинг: изображал прыжками и звуками ноты разной высоты. Зал активно повторял за ним все движения и звучал в унисон, более того - угадывал следующие ноты!

А еще Игорь Лазарев рассказал о ритмах и гармонии в окружающем нас мире. «Музыка - это язык человечества. Она передает радость и множество других чувств. Мы владеем этим универсальным языком с рождения, и даже до него. Первое, что мы слышим, - сердцебиение матери. Это как находиться на рок-концерте. Когда мы слышим этот ритм, который нас обволакивает, мы чувствуем себя дома», - сказал Игорь.

Выступление было очень живым, ярким. Каждое слово, песня пробирала зрителей до мурашек. «Ритм объединяет людей», - уверен композитор, и мы с этим согласны. Когда мы пели хором вместе с Игорем, все присутствовавшие были в восторге!

Маргарита КУБЫШЕВА, Александр ПОКОТИЛО

ВПШ профсоюза невозможно представить без творческого вечера самих участников. В преддверии Дня Победы молодые педагоги посвятили первую часть концерта защитникам Отечества.

Брянский педагог Екатерина Симанова прочла трогательное стихотворение Светланы Одинокой «Фотография, вложенная в старую книгу», а выступление ансамбля из ДНР «Истоки» зал встретил стоя, многие не могли сдержать слез. Участники почтили память воинов, павших на полях сражений, минутой молчания.

Наш творческий вечер был с ярким национальным колоритом. Вторую часть открывал Ришат Сайфутдинов с татарской песней. А Ирина Хагет из Республики Марий Эл исполнила зажигательную казачью.

Настоящий фурор произвела учитель географии из Омска Галина Тимошенко с монологом от имени чулымцев, коренного малочисленного народа Севера, Сибири и



Творческий вечер. Выступает Галина ТИМОШЕНКО

## Это было смело!

Дальнего Востока. С юмором развенчала она стереотипы о северных народах, рассказала авторскую импровизационную историю и даже сыграла на варгане. Ну и, конечно, всех восхитил национальный костюм, в котором Галина вышла на сцену, изображая шаманку.

На вечере царила искрометная атмосфера, после каждого выступления все больше зрителей подхватывали «Это было круто!», такая фраза на ВПШ заменяет «браво» и «бис».

Третью часть концерта открыла песня «Снег» в исполнении Юлии Любимовой из Калининграда и Екатерины Герус из Ленинградской области, за роялем - Кирилл Баев из Вологды. Выступление сопровождалось световым шоу от команды «Росток», созданным с помощью фонариков смартфонов.

От лирики - к драме. Екатерина Дитер из Свердловской области прочитала стихотворение Веры Полозковой «Говард Кнолл». Инна Разуваева (Ростовская область) выступила с авторскими строками о профсоюзной команде ВПШ. Стихи об учителях исполнила Алина Лукьянчикова из Курской области. Закончилась эта часть энергич-

ным выступлением театра-студии «Чип и Дейл» с песней «Я - учитель».

Илья Пашилов из Санкт-Петербурга, представитель команды «Росток», пригласил нас в свою литературную гостиную. В стиле рэп он читал стихи абсолютного победителя Всероссийского конкурса «Учитель года России»-1993 Олега Парамонова. Это было смело!

Поддержала хорошее настроение Дарья Муравьева из Нижнего Новгорода с песней «На большом воздушном шаре», а следом за ней были яркие ребята из группы «Маяк» с песней и танцем «Оранжевое солнце».

Всех порадовал сценический номер Анастасии Шубиной из Кировской области и ее команды. Ребята давали смешные советы, как правильно организовывать фотосъемку.

Творческий вечер завершился песней «Лететь» от команды «зеленых». Изюминкой номера стали запущенные в зал бумажные самолетики с пожеланиями для участников ВПШ.

Кристина ВИКТОРОВА,  
Анастасия МИКУШЕВА,  
Татьяна МОРОЗОВА, Елена ПЕТРОВА,  
Анастасия САЛЬНИКОВА

## Интервью дня



Екатерина ДИТЕР, замдиректора средней школы №1 города Кушва Свердловской области

## 1. Кого вы считаете своим наставником и почему?

- Мои наставники в профессиональной деятельности - коллеги Елена Александровна Буздес и Лариса Александровна Половная. Это опытные педагоги с большим стажем, но между нами прекрасные дружеские отношения, основанные на поддержке, взаимоуважении, восхищении успехами друг друга и юморе.

## 2. Придумайте подпись к вашему фото, опубликованному в газете «Мой профсоюз» в 2023 году.

- Рубрика «100 успешных педагогов России». Подпись: «Победитель по жизни в номинации «Люблю свою работу». Номинант на премию «С сомнением в порядке!». Директор средней школы №1 Дитер Екатерина».

## 3. Ваши пожелания юбилярам - членам Совета молодых педагогов при ЦС профсоюза.

- Согласно Томасу Леонарду существует формула успеха: знания и навыки (10%) + образ мышления (40%) + окружение (50%) = успех. Пусть в вашей деятельности эти составляющие будут в нужных пропорциях!

Семен КУЛАКОВ, главный специалист Челябинской областной организации Общероссийского Профсоюза образования

## 1. Кого вы считаете своим наставником и почему?

- Моего первого руководителя, заведующего детским садом №358 Челябинска Светлану Викторовну Мишину. Она помогла адаптироваться в профессии - это очень важно для начинающего специалиста.

## 2. Придумайте подпись к вашему фото, опубликованному в газете «Мой профсоюз» в 2023 году.

- Я в группе и подпись: «Команда лидеров на ВПШ 2023 года».

## 3. Ваши пожелания юбилярам - членам Совета молодых педагогов при ЦС профсоюза.

- Поздравляю с юбилеем! Счастья, творческих успехов, продолжайте быть такими же активными членами профсоюза, как и всегда.







## Регионы обмениваются опытом

28 апреля участники ВПШ профсоюза рассказали о деятельности советов молодых педагогов и клубов «Наставник» в регионах, поделившись на группы по федеральным округам. В неформальной обстановке коллеги делились опытом и презентовали лучшие профсоюзные практики.

На одной из площадок собрались сразу несколько округов - Уральский, Сибирский и Дальневосточный. В Тюменской области в этом году запущен «Факультет педагогических практик». В рамках проекта несколько сотен молодых учителей в течение года проходят обучение - знакомятся с воспитательной работой, методикой проведения уроков и посещают педагогические мастер-классы. К работе на факультете привлекаются наставники, которые не только делятся опытом, но и проводят консультации по всем возникающим вопросам. Жители других регионов также могут приехать в один из учебных дней и побывать на мастер-классах. Представители Новосибирской области презентовали свой региональный форум. «Профсоюзная ЗАИМка» - трехдневная интерактивная программа для педагогов. Обучение проходит на базе образовательного парка. Спикеры форума - победители профессиональных конкурсов как регионального, так и всероссийского уровней. Приняв участие в проекте могут представители других регионов. Участники встречи указали на большую загруженность педагогов, отсутствие порой мотивации и поддержки. В ходе мозгового штурма были предложены решения этих проблем. Педагоги отметили, что встреча прошла продуктивно, они с удовольствием будут применять представленный опыт у себя в регионах.

Из интересных профсоюзных мероприятий для молодых педагогов в Южном и Северо-Кавказском федеральных округах хочется выделить региональные и межрегиональные форумы, конкурсы грантов, проекты «Я и мой наставник», «За школу без стрессов». А еще создана книга «Педагогические династии», учрежден конкурс «Пеликанчик» для детей, желающих связать свою жизнь с педагогикой... На этой площадке, конечно, также говорили о существующих проблемах и путях их решения.

Как отметили педагоги, профсоюз для всех является крепкой опорой. Это именно то сообщество, куда можно прийти за помощью и где никогда не останешься без ответа.

На площадке Центрального федерального округа уделено особое внимание мерам поддержки молодых педагогов, которые появились благодаря инициативе региональных организаций профсоюза. Все СМП провели колоссальную работу в этом направлении, в каждой области есть своя система поощрения.

Не забыли о деятельности клубов «Наставник», во многих регионах они созданы совсем недавно, а в некоторых находятся на этапе формирования. Всестороннюю помощь коллегам предложила председатель клуба «Наставник» в Тульской области Татьяна Патрикova, ведь в их регионе это сообщество успешно функционирует на протяжении пяти лет. Все участники согласились, что надо продолжить обмен опытом и активно участвовать в межрегиональных мероприятиях.

Маргарита КУБЫШЕВА,  
Елена ПЕТРОВА,  
Анастасия САЛЬНИКОВА

## Как создать свой бренд

В последний учебный день участники ВПШ познакомились с психологом, тренером, коучем, почетным работником общего образования РФ Юрием Владером и председателем правления Союза профессиональных фотографов Санкт-Петербурга Михаилом Мазуровым.



Юрий ВЛАДЕР

Юрий Михайлович начал свое выступление с вопроса аудитории: «Что вы вкладываете в понятие «бренд»?» Последовало множество ответов: уникальность, индивидуальность, особенность, имя, личность, наличие изюминки, креативность, творчество... «Все вы правы», - отметил спикер.

Профессиональный бренд строится на основе персонального. И если следовать алгоритмам работы над созданием бренда с применением правильных инструментов, то к результату можно прийти достаточно быстро.

Михаил Евгеньевич поведал о секретах фотосъемки, которые помогут сделать качественный визуальный контент в социальных сетях. Молодых педагогов покорила проект «Многогранность учителя» Михаила Ряховского, который показал, как современно и творчески раскрыть личность учителя, следуя правилам креативного фотоснимка.

Анастасия МИКУШЕВА,  
Кристина ВИКТОРОВА

## Молодежное движение: кто в лидерах?

Расширенное заседание Совета молодых педагогов и клуба «Наставник» при Центральном совете профсоюза получилось деловым и полезным. Поучаствовать в заседании, послушать коллег специально приехал заместитель председателя Общероссийского Профсоюза образования Михаил Авдеенко.

И конечно, в президиуме встречи были секретарь - руководитель департамента общественных связей аппарата профсоюза Елена Елшина, эксперт аппарата, куратор молодежного движения Дмитрий Голубев. Участники встречи отметили высокое качество информационной работы: календарь молодежных событий, который регулярно публикуется на сайте профсоюза, дает четкую и точную информацию, которая помогает коллегам взаимодействовать. Активно работает группа Молодежного педагогического движения ВКонтакте: [https://vk.com/smp\\_prof](https://vk.com/smp_prof).

Председатель Совета молодых педагогов при ЦС профсоюза Максим Гришин сообщил коллегам, что на заседании исполкома профсоюза были внесены изменения в Положение о СМП, обратил внимание - совет теперь формируется сроком на 5 лет, полномочия продлены до 2025 года. Максим Юрьевич подчеркнул: «Будет правильно внести изменения и в положения о региональных СМП».

Федеральный и региональные клубы «Наставник» - довольно свежая, переживающая период становления профсоюзная идея. Однако клубы возникли во многих регионах. Олеся Гончарук, председатель клуба «Наставник»

при ЦС профсоюза, рассказала, что коллеги постоянно проводят консультации с ней, с теми, кто уже создал клуб: «Видно, что движение наставничества расширяется». Например, Московская городская организация профсоюза два года проводит конкурс наставников и систем наставничества.

Говорили об итогах Всероссийского форума молодых педагогов «Педагог: Профессия. Призвание. Искусство», который Минпросвещения России проводит в Гатчине и где профсоюз организует свою площадку. Вот и в этом году активисты Совета молодых педагогов при ЦС профсоюза прямо во время ВПШ съездили в Ленинградскую область и выступили перед коллегами из различных регионов. Площадка имела огромный успех, много вопросов задавали и в кулуарах.

Одно из значимых достижений молодежного движения - активное взаимодействие между федеральными округами, например, есть межрегиональный форум «Думая о будущем» в Волгоградской области, Крымская международная педагогическая школа, межрегиональный форум «Культурный код педагога» в Санкт-Петербурге, форум «Таир» в Республике Марий Эл, онлайн-мероприятия.

Проблема: частая сменяемость председателей СМП в регионах, в некоторых случаях плохо налажена преемственность, что снижает эффективность работы.

Важный фактор для решения многих проблем - поддержка молодежного движения со стороны председателей региональных и территориальных организаций Общерос-

сийского Профсоюза образования. Во многих субъектах РФ она есть, но, к сожалению, не везде.

Кураторы Совета молодых педагогов при ЦС профсоюза в федеральных округах говорили о самых значимых событиях и мероприятиях. Вот некоторые из них.

Елена Корзикова (Центральный федеральный округ): «В этом году в Тверской области создали Совет молодых педагогов, учились у коллег из Смоленской области, побывали у них предварительно. Интересный опыт, который можно транслировать на другие регионы, - «Педагогический стендап» в Рязани. Формат стендапа, а темы учительские».

Максим Гришин (Приволжский округ): «Хочется отметить эффективность традиционных заседаний по федеральным округам на ВПШ. Так, в прошлом году Екатерина Куликова, замдиректора средней школы №12 Пензы, на окружной площадке загорелась мыслью создать клуб «Наставник» у себя в регионе. И реализовала эту идею. На окружной площадке в этом году она докладывала о добрых делах клуба, сделанных за год. И еще скажу о положительной тенденции, которая касается не только нашего округа. Системно, рука об руку региональные советы молодых педагогов и клубы педагогов-наставников работают в Пермском крае, Кировской и Саратовской областях, республиках Татарстан и Марий Эл. Эти регионы - лидеры молодежного педагогического движения профсоюза».

Анна Володина (Северо-Кавказский, Южный округа): «Коллеги из Кабардино-Балкарии поделились опытом - у них хорошо налажена система взаимодействия с молодыми педагогами, студентами через ВКС, еженедельно проводят вебинары».

Никита Калашников (Уральский округ): «Интересный опыт наставничества в Сургуте, формат инициировал профсоюз: за молодым педагогом закрепляется наставник, но из другой образовательной организации, это оплачивается».

Светлана Балабон (Дальневосточный округ): «Забайкальский край в конце июня - начале июля будет проводить традиционный форум «ПРОдвижение», в том числе планируются участники из соседних регионов».

Леонид Кулик (Сибирский округ): «В Кузбассе молодые директора с Институтом развития образования проводят тренинги для молодых педагогов - обучают организации воспитательных мероприятий. Практически во всех регионах проходят летние школы».

Диана Малашенко (Северо-Западный округ): «Регионы, где развито молодежное педагогическое движение, готовы подключиться онлайн к территориям, которым нужна помощь. Хорошая новость - карельские коллеги выиграли грант на проведение форума работающей молодежи».

Оксана РОДИОНОВА



Расширенное заседание СМП и клуба «Наставник» при ЦС профсоюза





# Смотрите нашими глазами

На финальном концерте «ВПШ глазами участников ВПШ», который по традиции организуют сами педагоги, команды показали свою сплоченность, дружбу и чувство локтя. Какие яркие и необычные выступления мы увидели!

Команда в синих футболках уместила в одной песне и видеоролике впечатления обо всех участниках, кураторах и организаторах педагогической школы профсоюза.

«Зеленые» показали видеоролик, героями которого стали участники ВПШ, и вместе исполнили песню «Где ты?». А группа, которой достался оранжевый цвет, уверяла, что благодаря профсоюзу у работников образования будет все в порядке.

«Желтые» были самой настоящей... командой спасателей педагогов. А в видеоролике они наглядно показали, как их направляла и поддерживала наша педагогическая школа.

Команда «Красный куб» в танцевальном формате выразила все свои эмоции от пятидневного события. «Фиолетовые» подчеркнули многонациональность своей команды, всей Всероссийской педагогической школы профсоюза - они тоже закружились в танце, а завершили свое выступление замечательной песней о нашей суперпрофессии. Подпевал весь зал!

Выступления получились очень душевными и теплыми.

**Виктория ЗВОРЫГИНА, Маргарита КУБЫШЕВА,  
Екатерина ОВЕЧКИНА, Александр ПОКОТИЛО**



Выступления получились теплыми и душевными



Финальный концерт - традиция ВПШ

# Мы вместе!

Вот и подошла к концу Всероссийская педагогическая школа профсоюза. Начался выпускной вечер. Вели церемонию закрытия председатель Совета молодых педагогов при ЦС профсоюза Максим Гришин и председатель клуба «Наставник» Олеся Гончарук.

Михаил Авдеенко, зампреда Общероссийского Профсоюза образования, признался: «Когда возникла идея ВПШ, мы не думали, что она получит продолжение. А сейчас без этой школы трудно представить нашу жизнь». Он поблагодарил участников 12-й сессии за то, что они пришли в профессию и остались в ней, за то, что они члены большой профсоюзной семьи и участники всероссийского педагогического движения. «Опыт, задор, энергию, которые вы получили здесь, вы понесете к себе в регионы, будете дальше его распространять. Мы на это надеемся!», - сказал он.

Благодарности за организацию ВПШ вручили активистам федерального Совета молодых педагогов и клуба «Наставник». Долгими аплодисментами говорили спасибо им, а также людям, без которых не было бы всероссийского молодежного педагогического движения. - Елене Елшиной и Дмитрию Голубеву. Поблагодарили руководителя Учебного центра профсоюза Елену Масленникову и ее команду. И нам, пресс-центру 12-й сессии, сказали слова признательности за журналистский труд!

Секретарь - руководитель департамента общественных связей аппарата профсоюза Елена Елшина произнесла напутственные слова «выпускникам» и рассказала секрет счастья. Так неожиданно на церемонии закрытия мы получили еще один урок - научились справляться с негативными эмоциями и сохранять положительный настрой.

Каждый участник получил в этот вечер «аттестат зрелости» - красивый сертификат об участии во Всероссийской педагогической школе.



**Михаил АВДЕЕНКО**

За пять дней мы успели прожить настоящую маленькую жизнь, стать большой семьей, а потому прощаться было очень нелегко. Но девиз ВПШ еще долго будет звучать для нас, напоминая, что мы вместе!

**Мария ПАЛЬНИКОВА,  
Наталья ПЛУЖНИКОВА**

## Интервью дня



**Олег САБУРКИН, учитель истории и обществознания Добрушинской средней школы, председатель СМП Сакского района, Республика Крым**

### 1. Кого вы считаете своим наставником и почему?

- Старшего коллегу, которая работает со мной с первых дней, как я пришел в школу. Она показала мне азы деятельности - и методической, и воспитательной, помогает мне расти и развиваться как педагогу.

### 2. Придумайте подпись к вашему фото, опубликованному в газете «Мой профсоюз» в 2023 году.

- Раньше была юмористическая передача «Необъяснимо, но факт. Как они туда попали?», мне кажется, будет что-то в этом духе.

### 3. Ваши пожелания юбилярам - членам Совета молодых педагогов при ЦС профсоюза.

- Творческого вдохновения, здоровья, достижения всех целей! Вы здорово делаете свою работу.

**Инна РАЗУВАЕВА, учитель английского языка Усть-Быстрианской средней школы имени Героя Советского Союза С.Я.Орехова, Ростовская область**



### 1. Кого вы считаете своим наставником и почему?

- Наставников было очень много, но особо хотелось бы отметить Людмилу Викторовну Пасовец - это директор моей школы.

### 2. Придумайте подпись к вашему фото, опубликованному в газете «Мой профсоюз» в 2023 году.

- Это будет моя цитата: «Спасибо профсоюзу, что я такая, как есть!»

### 3. Ваши пожелания юбилярам - членам Совета молодых педагогов при ЦС профсоюза.

- Творите, дерзайте, не бойтесь нового! Успехов во всем и везде!

«МОЙ ПРОФСОЮЗ» 12+

номер выпуска 20  
от 18 мая 2023 г.

Время подписания в печать:

14.00  
16 мая 2023 г.

**Учредитель:**  
АО «Издательский дом  
«Учительская газета»

**Издатель:**  
АО «Издательский дом  
«Учительская газета»

Газета зарегистрирована  
Министерством РФ по делам печати,  
телерадиовещания и средств массовых  
коммуникаций (ПИ №77-1511)

Адрес редакции: 107045, Москва,  
Ананьевский переулок, 4/2, стр. 1.

**E-mail:** uginfo@ug.ru

**Телефоны:**

для справок (495) 628-82-53,  
для рекламы (495) 628-82-53

**Главный редактор** Наталья БУНЯКИНА

**Шеф-редактор**

Елена ЕЛШИНА (elshina2004@mail.ru)

**Ответственный секретарь** Ирина ШВЕЦ

**Над номером работали:**

Наталья ВОРОНИНА (n.voronina@bk.ru)  
Оксана РОДИОНОВА (prof.reporter2019@gmail.com)

**Верстка** - Константин ГРЕССЕЛЬ

Отпечатано в типографии  
ОАО «Московская газетная типография»  
123995, г. Москва, ул. 1905 года, д. 7, стр. 1.

Индекс ПА002 в каталоге «Почта России»  
Зак. 1159

Тираж газеты «Мой профсоюз» 32000

Печ. л. 2,0.

Цена договорная